

Eso no es justo (Hora del cuento)

Los estudiantes escuchan una historia leída por el docente en la que los personajes reciben recompensas que pueden corresponder o no a su esfuerzo. En momentos clave, el docente pausa la historia para invitar a la discusión y al juicio. Los estudiantes reflexionan sobre la justicia, el esfuerzo, la suerte y los resultados desiguales, desarrollando razonamiento moral y vocabulario que apoyará lecciones posteriores sobre trabajo, recompensa y Prueba de Trabajo.

🔗 TIPO DE ACTIVIDAD	🕒 DURACIÓN	👥 PARTICIPACIÓN
Hora del cuento · Discusión	30–40 min	Toda la clase

🎯 OBJETIVOS

Al final de esta actividad, los estudiantes podrán:

- Identificar situaciones que se sienten justas o injustas
- Relacionar el esfuerzo con la recompensa a través de los acontecimientos de la historia
- Practicar cómo expresar opiniones y emociones con respeto
- Desarrollar un razonamiento moral inicial usando ejemplos reales

📦 MATERIALES

- Un libro de cuentos seleccionado por el docente que incluya esfuerzo y recompensa
- Papel para dibujar y lápices o crayones
- imágenes impresas de los personajes de la historia, notas adhesivas para marcar los puntos de pausa en la historia (*opcional*)
- Área de lectura cómoda (alfombra, sillas, asientos en círculo)
- Temporizador visual para marcar el ritmo de las pausas de discusión (*opcional*)

PROCEDIMIENTO

APERTURA

1. Elija una historia que incluya claramente personajes que trabajan duro, personajes que no lo hacen y recompensas que puedan cuestionarse (vea los Apéndices A y B).
2. Lea la historia con anticipación y marque de 3 a 5 puntos claros de pausa donde se pueda hablar sobre la justicia.
3. Organice los asientos para que todos los estudiantes puedan ver y escuchar con claridad.
4. Prepare materiales de dibujo para la actividad de reflexión.

ACTIVIDAD PREVIA

2 minutos

1. Diga a los estudiantes: “Hoy les voy a leer una historia, pero vamos a detenernos y pensar mientras leemos”.
2. Pregunte: “¿Qué significa justo?”
3. Pregunte: “¿Puede algo sentirse injusto aunque siga las reglas?”
4. Explique la pregunta clave de la lección: “Mientras leemos, seguiremos haciéndonos una pregunta: ¿Es justo?”

Objetivo en palabras del estudiante

- “Escuchar una historia y decidir si los personajes reciben lo que merecen”.

ACTIVIDAD

20-25 minutos

Preparación

1. Muestre la portada del libro y presente brevemente a los personajes.
2. Diga a los estudiantes que hará pausas durante la historia para pensar juntos.

Modelo

1. Antes de leer, modele un juicio sobre la justicia usando un ejemplo sencillo: “Si alguien trabaja duro y no recibe nada, eso podría sentirse injusto”.
2. Recuerde a los estudiantes que no hay respuestas correctas o incorrectas, solo razones.

Llevar a cabo

1. Comience a leer la historia en voz alta.
2. En el primer punto de pausa, deténgase y pregunte: “¿Qué acaba de pasar?”
3. Pregunte: “¿Este personaje trabajó para recibir esa recompensa?”
4. Pregunte: “¿Esto se siente justo? ¿Por qué sí o por qué no?”
5. Continúe leyendo y repita este proceso en cada punto de pausa marcado.
6. Anime a los estudiantes a respaldar sus respuestas con razones, no solo con opiniones.

Punto de control

1. A mitad de la historia, haga una pausa y pregunte: “Hasta ahora, ¿quién creen que está siendo tratado justamente?”
2. Pregunte: “¿Quién no?”
3. Pregunte: “¿Creen que esto cambiará al final?”

Reflexión

- Después de terminar la historia, pregunte: “¿Qué parte se sintió más injusta?”
- Pregunte: “¿Qué personaje trabajó más duro?”
- Pregunte: “¿El esfuerzo siempre llevó a una recompensa?”

SEGUIMIENTO

10 minutos

1. Repase las ideas principales: esfuerzo, recompensa, justicia.
2. Pregunte: “¿Qué hace que una recompensa sea justa?”
3. Pregunte: “¿Todos deberían recibir la misma recompensa, o debería importar el esfuerzo?”
4. Conecte con lo que viene: “En futuras lecciones, exploraremos sistemas en los que el esfuerzo es lo que decide las recompensas”.

CIERRE

1. Recoja los materiales de dibujo y ordene el espacio de lectura.
2. Agradezca a los estudiantes por escuchar y compartir sus ideas.
3. Mensaje final de cierre para los estudiantes: “La justicia no se trata solo de los resultados, sino del esfuerzo y la oportunidad”.

NOTAS

Gestión del aula

- Normalizar las reacciones emocionales y los desacuerdos
- Asegurar que todas las voces sean escuchadas
- Mantener las pausas breves y enfocadas

Actividades de extensión y de relleno

- Los estudiantes dibujan una escena e indican si fue justa o injusta.
- Reescribir el final para que sea más justo
- Representar una escena y votar sobre si fue justa

Diferenciación

- Estudiantes más pequeños: votación con pulgares sobre si es justo o injusto (sí/no)
- ELL/Accesibilidad: apoyos visuales y preguntas simplificadas
- Seguridad: actividad sentados, movimiento mínimo

RECURSOS ADICIONALES

- **A** • [Ejemplo de una historia adecuada](https://cdn.sanity.io/files/vje9ehw2/staging/3470ca86dde3126d485b204078a02e870c865ba4.pdf)
<https://cdn.sanity.io/files/vje9ehw2/staging/3470ca86dde3126d485b204078a02e870c865ba4.pdf>
- **B** • [Otros ejemplos](https://cdn.sanity.io/files/vje9ehw2/staging/19b15a825611670a5571fd68ae920bc1e41b99ff.pdf)
<https://cdn.sanity.io/files/vje9ehw2/staging/19b15a825611670a5571fd68ae920bc1e41b99ff.pdf>